

Tack för förtroendet att få bedöma er årstävling i 3 kategorier.

Vi börjar bakifrån för spänningens skull.

FÄRG:

Plac. 05 1.10.1 Örn

En vacker fågel, skarp och rätt exponerad. Men vi tycker att den skulle bli mäktigare i ett stående format.

Plac. 04 1.3.1 Hjortar

En udda och intressant bildvinkel, men vi tror att även denna skulle vinna på ett stående format.

Plac. 03 1.5.3 Kor i dimma

En välkomponerad bild i solnedgången. Vackra och sparsmakade färger. Synd att den högra kon smälter samman med den vänstra. Den ser nästan huvudlös ut.

Plac. 02 1.5.1 Enhjulingen

En härlig bild av ekipaget, vackert inramad av blommorna i förgrunden. Cyklistens muskelspel tyder på en rejäl ansträngning. Synd att enhjulingen hann lite för långt in i bilden. Det förstör lite av bildens balans. I viss mån kan det åtgärdas genom att skära bort drygt hälften av området till vänster om stänkskärmen.

Plac. 01 1.7.3 Hästar

Häftigt med en fajt mellan dessa kraftfulla djur. Förstorade näsborrar, blottade tänder och flygande manar visar tydligt att det är på alvar.

Men stridens hetta skulle framgå ännu tydligare i ett stående format.

Även den lilla fliken av ängen nedtill mellan hästarna bör skäras bort. Den vill gärna dra ner blicken, bort från huvudmotivet.

GRATTIS TILL VINSTEN!

SVARTVITT:

Allmänt för dom placerade bilderna: Mycket välkomponerade.

Plac. 05 2.4.2 3 Hästar

Humoristiskt med dom 3 hästarna som bestämmer farten för alla hästar under huven.

Plac. 04 2.3.2 Soluppgång i dimman

En vacker bild helt enkelt. Vattenväxterna i silhuett och det självlysande spindelnätet. Magiskt.

Plac. 03 2.5.1 Enhjuling

En mycket välkomponerad bild. Effektfyllt taget genom gräset i oskärpa.

Plac. 02 2.6.3 Hästpolo

En actionfylld bild. Välkomponerad och skarp. En mycket vacker gråskala.

Plac. 01 2.9.3 Snöröjning

En häftig bild i snöovädret. Snödrevet förenklar bilden på ett föredömligt sätt. Den är både dramatisk och målerisk.

GRATTIS TILL VINSTEN!

Kollektioner:

Plac. 05 3.3 Damer i medeltida kläder

Plac. 04 3.10 Sladdande bil

Plac. 03 3.1 Skog

Bild 1 är lite väl grön i vår smak och bild 2 har utfrätta högdagrar.

Bild 3 är mycket vacker med lite dimma i bakgrunden som dock avslöjar att det är höst tillsammans med löven i förgrunden. Välkomponerad.

Plac. 02 3.2 Ryttare

Ett tydligt händelseflöde. Ingen av bilderna innehåller störande element.

Bild 2 är dock oskarp och bild 3 har en avvikande färgtemperatur.

Ryttarens miner är ett klart + i bilderna!

Plac. 01 3.5 Ägget

Den här studien i hur man knäcker ägg tilltalade dom flesta av oss.

Dom enskilda bilderna är välkomponerade med skärpa/oskärpa på rätta stället.

GRATTIS TILL VINSTEN!

Vi Askersundare tackar för oss!

Vid pennan Jürgen Puls